



北加州中文學校聯合會 2012 年學術比賽

毛筆書法比賽簡章

一、宗旨：提倡書法學習風氣，培養書法欣賞及作品創作能力。

二、組別：A組：13歲【含13歲】以上。

B組：10歲【含10歲】至12歲。

CD組：9歲以下。

三、規則：

1. 由參賽學生自行準備15” x 30”之宣紙兩張，於賽前先摺疊格子。進入考場後由監考老師在宣紙上加註編號。紙張大小若不符規定則取消參賽資格。
2. 一切所需用具，如：毛筆、墨汁、硯臺、紙鎮等文具，請自行準備。字帖或預先寫好之作品，請不要攜入考場。不可使用書法字典。
3. 請於比賽開始前10分鐘進入考場，並仔細聽取比賽注意事項。
4. 作品中，請不要寫標點符號，書體不拘，作品完成後請落款(是否蓋印自行決定)。
5. 作品一律由上而下，由右至左書寫。完成後，請只交一張作品，參加比賽。

四、考題：

共分A、B、CD三組。每組各有四個候選題【其中三個題目公布於下，供學生賽前練習；另一個題目字數與前面相同，但留待考場宣布】。比賽前，由各組監考老師，從四個候選題中，只抽出一個做為考題。題目當中，學生遇有不認識的字，敬請各校老師協助指導。

A 組 —

1. 盤飧市遠無兼味，樽酒家貧只舊醅，肯與鄰翁相對飲，隔籬呼取盡餘杯。
2. 昨夜星辰昨夜風，畫樓西畔桂堂東。身無彩鳳雙飛翼，心有靈犀一點通。
3. 趙瑟初停鳳凰柱，蜀琴欲奏鴛鴦絃。此曲有意無人傳，願隨春風寄燕然。

B 組 —

1. 細草微風岸，危檣獨夜舟，星垂平野闊，月湧大江流。
2. 向晚意不適，驅車登古原，夕陽無限好，只是近黃昏。
3. 松下問童子，言師採藥去。只在此山中，雲深不知處。

CD 組 —

1. 長風萬里送秋雁，對此可以酣高樓。
2. 江上月明胡雁過，淮南木落楚山多。
3. 春來遍是桃花水，不辨仙源何處尋。



北加州中文學校聯合會 2012 年學術比賽

五、評審參考標準：

1. 整幅作品布局及筆法：佔總分之60%。
2. 字體間架結構：佔總分之40%。

六、聯絡：如有任何疑問，煩請E-mail至bcs.ac.team@gmail.com或致電(408)800-6BCS。

七、作品布局範例：共計三種【供學生參考，以從事作品布局和宣紙摺疊的練習】

取	鄰	酒	盤
盡	翁	家	飧
餘	相	貧	市
杯	對	只	遠
	飲	舊	無
	隔	酌	兼
	籬	肯	味
	呼	與	樽

【條幅形式】

	湧	夜	細
	大	舟	草
	江	星	微
	流	垂	風
		平	岸
		野	危
		闊	檣
		月	獨

【條幅形式】

對	長
此	風
可	萬
以	里
酣	送
高	秋
樓	雁

【對聯形式】



A 組試題

1. 盤飧市遠無兼味，樽酒家貧只舊醅，
肯與鄰翁相對飲，隔籬呼取盡餘杯。
2. 昨夜星辰昨夜風，畫樓西畔桂堂東。
身無彩鳳雙飛翼，心有靈犀一點通。
3. 趙瑟初停鳳凰柱，蜀琴欲奏鴛鴦絃。
此曲有意無人傳，願隨春風寄燕然。



B 組試題

1. 細草微風岸，危檣獨夜舟，
星垂平野闊，月湧大江流。
2. 向晚意不適，驅車登古原，
夕陽無限好，只是近黃昏。
3. 松下問童子，言師採藥去。
只在此山中，雲深不知處。



CD 組試題

1. 長風萬里送秋雁，
對此可以酣高樓。
2. 江上月明胡雁過，
淮南木落楚山多。
3. 春來遍是桃花水，
不辨仙源何處尋。